



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES
FACULTAD DE INGENIERIA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA CIVIL



SILABO

I. - DATOS GENERALES:

FACULTAD	:	INGENIERIA
ESCUELA PROFESIONAL	:	INGENIERIA CIVIL
CODIGO DEL CURSO	:	IC-017
CURSO	:	Actividades Físico Culturales I
PRE REQUISITO	:	-----
CICLO ACADÉMICO	:	II
NUMERO DE SESIONES	:	15 semanas
DURACIÓN	:	17 semanas
HORAS SEMANALES	:	TEORIA (1 horas) PRACTICA (2 horas)
CRÉDITOS	:	01
SEMESTRE ACADÉMICO	:	2016-I
DOCENTE	:	WILBERT TAMAYO BERNALES

II.- DESCRIPCIÓN:

El curso de Actividades I permite al estudiante desarrollar y potenciar sus habilidades, a fin de que pueda integrarse adecuadamente a la vida universitaria, para lo cual es fundamental que conozca sus DERECHOS como ser humano y como estudiante; pero que también respete los derechos de otros; este trabajo esta direccionado plenamente a lograr su desarrollo personal y social, para lo que se aplica diversas estrategias y técnicas de convención y participación grupal e individual. Lo que le permite también desarrollar habilidades para ejercer un LIDERAZGO ESTUDIANTIL Y TRANSFORMACIONAL, el mismo que la considero un EJE fundamental en el trabajo académico y social.

Por otro lado esta asignatura le permite también al estudiante organizar eventos de caracteres político-culturales; social-deportivos y otros de acuerdo a la necesidad del entorno y del mismo alumno.

III. - SUMILLA:

El curso propicia una educación de formación intelectual ligada a los Derechos Humanos y la Sociedad; desarrollando sus cualidades y habilidades para lograr su formación integral, a través del ejercicio y práctica del LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL como eje transversal; orientada a la adquisición de la responsabilidad social de las personas, estudiantes, profesionales y entidades.

IV. - OBJETIVOS:

OBJETIVOS GENERALES:

- Conocerse y autovalorarse,
- Conocer sus deberes y derechos como estudiantes y seres humanos
- Promover el uso de técnicas de trabajo en equipo
- Desarrollar valores en la práctica de su formación personal y profesional
- Elaborar y desarrollar proyectos de impacto interno y externo, como la organización de eventos de impacto dentro y fuera de la universidad; así como la implementación del CHALECO-CIVIL una prenda distintiva de la Escuela profesional, la misma que es utilizada por el estudiante en los eventos oficiales y en asignaturas como las de Topografía y Estudio de suelos.

V.- CONTENIDOS TRANSVERSALES:

Conocimiento y práctica de Valores, y desarrollo del LIDERAZGO ESTUDIANTIL Y TRANSFORMACIONAL.

VI.- METODOLOGÍA:

- ▶ Metodología activa: planificar, examinar las propias realizaciones para identificar las causas, revisar y ensayar
- ▶ Estrategia de participación vivencial
- ▶ Estrategia de metodología activa
- ▶ Estrategias de evaluación vivencial

MATERIALES:

- Libros de consulta, multimedia, separatas, plumones, laptop, etc.
- El chaleco oficial de la Escuela Profesional es considerado un material indispensable para asistir a las actividades oficiales. Y esta es adquirido por el propio estudiante a través de la realización de actividades programadas y autorizadas debidamente, o de manera directa; esta decisión depende del acuerdo de estudiantes, para lo que se somete a un concurso interno de PROYECTOS PRO CHALECO-CIVIL.

VII.- CONTENIDOS DEL CURSO:

SEMANA 1:

Presentación del curso. Explicación de los objetivos generales y específicos, metodología de la evaluación y uso de recursos.

TALLER EN LA CLASE:

Conformación de equipos de trabajo

SEMANA 2:

Las técnicas de participación grupal o en equipo.

TALLER EN LA CLASE:

Técnica del simposio

SEMANA 3:

Los DERECHOS HUMANOS; Quiénes defienden los derechos humanos en el Perú y en el mundo?

TALLER EN LA CLASE:

Técnica del panel

SEMANA 4:

El Derecho a construir un autoestima y autovaloración adecuados; para utilizarlos en su desarrollo integral

TALLER EN LA CLASE:

Técnica de la mesa redonda

SEMANA 5:

El Derecho a ser iguales y a que se respeten nuestras diferencias: LA INTERCULTURALIDAD

TALLER EN LA CLASE:

Técnica de la entrevista o consulta pública

SEMANA 6:

El Derecho a la integridad física y psíquica de las personas

TALLER EN LA CLASE:

Técnica de la entrevista colectiva

SEMANA 7:

Los Derechos de los niños, niñas y adolescentes.

TALLER EN LA CLASE:

Técnica del pequeño grupo de discusión

SEMANA 8:

Los derechos de la mujer

TALLER EN LA CLASE:

Técnica de Philips 66

SEMANA 9:

La democracia y el derecho a la participación ciudadana

TALLER EN LA CLASE:

Técnica del cuchicheo

SEMANA 10:

La transversalidad de los Derechos Humanos en las actividades del hombre.

TALLER EN LA CLASE:

Técnica del foro

SEMANA 11:

Promoviendo la equidad de género en actividades deportivas y culturales.

TALLER EN LA CLASE:

Técnica de la INTERACCION.

SEMANA 12:

Manejo o gestión de los conflictos

TALLER EN LA CLASE:

Técnica de la comisión

SEMANA 13:

Proyecto de vida: estudiantil, profesional: fundamentación y presentación

TALLER EN LA CLASE:

Técnica del seminario

SEMANA 14:

Elegir un problema: recabar información y dar tratamiento al problema
elegido

TALLER EN LA CLASE:

Técnica del torbellino de ideas

SEMANA 15:

Intercambio de experiencias estudiantiles, personales o sociales: investigar
y dar tratamiento.

TALLER EN LA CLASE:

Técnica de los proyectos de visión Futura

SEMANA 16:

Desarrollar la presentación del proyecto

SEMANA 17:

ENTREGA DE NOTAS PARCIALES Y FINALES.

VIII.- EVALUACION:

La evaluación es permanente, formativa y diferencial con los siguientes aspectos:

- **COGNITIVOS:** Conoce y critica los conceptos básicos de los temas tratados.
- **PROCEDIMENTALES:** Realiza, observa, critica, participa y evalúa las situaciones, sustentaciones, los proyectos y las actividades.
- **ACTITUDINALES:** Muestra y pone en práctica los valores de RESPONSABILIDAD, SOLIDARIDAD y DE LIDERAZGO ESTUDIANTIL Y TRANSFORMACIONAL.

LA ASIGNATURA SE DIVIDE EN DOS PARCIALES:

- La Nota de la Primera Parcial es el **PROYECTO DE IMPLEMENTACION DEL CHALECO-CIVIL + la participación de las actividades oficiales.**
- La Nota de la Segunda Parcial es la **presentación y sustentación de las monografías a cerca de los temas distribuidos y la participación en las actividades del periodo.**

- PRESENTACION DE PERIODICOS MURALES POR GRUPOS SELECCIONADOS

DÍA DE LA MADRE

DÍA DEL INGENIERO

- DIA DEL ESTUDIANTE Y ANIVERSARIO DE LA UTEA: 23 de setiembre
- ANIVERSARIO DE LA CIUDAD DE ABANCAY: 02 de noviembre

IX.- REQUISITOS DE APROBACIÓN:

- Conocer y practicar con las técnicas diversas
- Entrega de trabajos (proyectos y periódicos murales) con puntualidad y responsabilidad

X.- BIBLIOGRAFÍA:

- ▶ Derechos Humanos. IPEDEHP. Lima – 2007
- ▶ Proyecto ciudadano. IFE. México – 2000
- ▶ Métodos y técnicas de aprendizaje. José Gálvez Vásquez -2008

Ciudad universitaria de la UTEA, abril de 2016.