



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LOS ANDES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE ODONTOLOGIA
SILABO

I.- DATOS GENERALES

1.1. Nombre del curso	: ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE
1.2. Código	: OD15014
1.3. Año calendario	:2016
1.4. Semestre Académico	:2016-I
1.5. Créditos	:3
1.6. Tipo de curso	:AFG
1.7. Pre-requisitos	:Ninguno
1.8. Número total de horas	: HRS/T = 02 , HRS/P = 02
1.9. Duración del curso	: Ciclo 1
1.10. Responsable:	Lic. Guillermo Medina Ayquipa

II. SUMILLA

El curso es de naturaleza teórico-práctica y corresponde al primer ciclo de estudios. Desarrolla las capacidades de razonamiento y aprendizaje a través de la aplicación de técnicas de trabajo intelectual y técnicas de estudio en la formación, procesamiento, interpretación y comunicación de la información. Propicia el trabajo en equipo y comprende los temas siguientes: La formación académico-profesional y los procesos cognitivos del aprendizaje, Técnicas del trabajo intelectual, Técnicas de estudio y estrategia de la investigación monográfica.

III. COMPETENCIA

El estudiante conoce la forma de sistematizar, construir y exponer, en forma grupal o individual, un conocimiento específico en el contexto de los fines y objetivos de la universidad, haciendo uso de las técnicas de estudio y de las técnicas del trabajo intelectual. Reconoce la importancia de la formación integral de su formación profesional.

Después de haber concluido con los cursos del programa de estudios básicos, el estudiante estará en condiciones de:

Analizar, abstraer, generalizar y confrontar conceptos, teorías y procesos en los campos de la ciencia comprendidos en las escuelas profesionales.

Aplicar métodos y técnicas de investigación en los diferentes campos de la ciencia comprendidos en sus estudios.

Definir una actitud responsable para consigo mismo, con la universidad y con el país, cultivando valores y tratando de participar en el desarrollo de la sociedad.

IV. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno conoce el rol histórico de la universidad en el desarrollo del conocimiento y la cultura de un país e identifica su propio rol en este proceso.

El estudiante conoce el método de elaboración de una monografía y en cada etapa de su elaboración aplica las técnicas específicas y pertinentes valorando la importancia de sistematizar un tema de manera ordenada y coherente.

Conoce los procedimientos de cada técnica de estudio, permitiendo así su uso eficaz en el aprendizaje.

Conoce los pasos de cada técnica del trabajo intelectual y los usa apropiadamente en los trabajos académicos que realiza.

Conoce que es la monografía

Conoce y elabora una monografía según lo previsto en el método respectivo.

Reconoce las etapas de la sustentación oral y expone su monografía haciendo uso racional de las ayudas audiovisuales y aplicando las técnicas de exposición oral.

V. CONTENIDOS

. Presentación y organización del taller.

La universidad.

-Evolución y características.

-La universidad peruana: fines y organización.

La formación profesional: el rol del estudiante.

El aprendizaje.

-Tipos, factores y estilos de aprendizaje.

- Aprendizaje significativo.

-Las inteligencias múltiples.

El estudio como proceso.

- Factores del estudio.

-Condiciones del estudio.

-Planeación estratégica del estudio.

-Los hábitos de estudio.

Técnicas de estudio.

Los apuntes de clase.

La lectura. Tipos.

Lectura comprensiva: métodos.

El subrayado.

Las notas al margen.

Organizadores del Conocimiento:

Mapas conceptuales.

Mapas semánticos.

Esquema de llaves.

Mapas mentales.

El resumen y la síntesis

El fichaje como técnica de estudio.

-Tipos de fichas.

Técnicas del trabajo intelectual: abstracción, generalización, análisis y síntesis.

. La definición, elaboración de juicios y conceptos.

Relación, clasificación y comparación.

Deducción e Inducción

La investigación monográfica.

Definición,

La monografía y los trabajos de investigación.

-El proceso de la elaboración de la monografía.

Plan y ejecución

. Las fuentes de información: clases.

Revisión de la bibliografía.

Técnicas de investigación bibliográfica.
La redacción del informe final.

PRIMERA UNIDAD DIDACTICA

COMPETENCIA:

El estudiante reconoce a la Universidad como institución que forma integralmente profesionales competitivos a nivel nacional e internacional e identifica su rol en el proceso de formación académico-profesional apreciando la importancia del aprendizaje y del estudio en este proceso; para lo cual se desarrolla los siguientes temas:

Presentación y organización del taller.

La universidad.

-Evolución y características.

-La universidad peruana: fines y organización.

La formación profesional: el rol del estudiante.

El aprendizaje.

-Tipos, factores y estilos de aprendizaje.

- Aprendizaje significativo.

-Las inteligencias múltiples.

El estudio como proceso.

- Factores del estudio.

-Condiciones del estudio.

-Planeación estratégica del estudio.

-Los hábitos de estudio.

SEGUNDA UNIDAD DIDACTICA

COMPETENCIA:

El estudiante conoce y aplica los procedimientos de cada una de las técnicas de estudio. Las aplica coherentemente de acuerdo a su estilo de aprendizaje y reconoce la bondad de estas en sus estudios mediante los siguientes contenidos:

Técnicas de estudio.

Los apuntes de clase.

La lectura. Tipos.

Lectura comprensiva: métodos.

El subrayado.

Las notas al margen.

Organizadores del Conocimiento:

- Mapas conceptuales.

- Mapas semánticos.

- Esquema de llaves.

Mapas mentales.

TERCERA UNIDAD DIDACTICA

COMPETENCIA

El estudiante conoce el significado de las técnicas del trabajo intelectual y los procedimientos específicos de cada una de ellas. Las aplica adecuadamente en cada actividad académica que realiza y aprecia su importancia en su formación profesional.

El resumen y la síntesis

El fichaje como técnica de estudio.

-Tipos de fichas.
Técnicas del trabajo intelectual: abstracción, generalización, análisis y síntesis.
La definición, elaboración de juicios y conceptos.
Relación, clasificación y comparación.
Deducción e Inducción

CUARTA UNIDAD DIDACTICA

COMPETENCIA

El estudiante conoce el método de elaboración de una monografía y en cada etapa de su elaboración aplica las técnicas específicas y pertinentes valorando la importancia de sistematizar un tema de manera ordena y coherente.

La investigación monográfica.

Definición,

17. La monografía y los trabajos de investigación.

-El proceso de la elaboración de la monografía.

18. Plan y ejecución.

. Las fuentes de información: clases.

20. Revisión de la bibliografía.

21. Técnicas de investigación bibliográfica.

22. La redacción del informe final.

Exposición del Informe de la Investigación monográfica

EXAMEN FINAL

VI. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

En el proceso académico, se usará el método activo y participativo. Se propiciará la participación activa de los estudiantes en las actividades prácticas, desarrollando técnicas y metodología del trabajo individual y grupal.

Desarrollo y realización de prácticas por medio de talleres, y aplicación práctica de los métodos y técnicas de aprendizaje.

El estudiante desarrollará durante el semestre académico una investigación monográfica como ejercicio académico utilizando diversas fuentes de información acorde con los avances tecnológico y científico.

VII. EVALUACION

La evaluación es permanente, se llevará a cabo durante todo el proceso.

El alumno deberá asistir en forma obligatoria al Taller.

Los cursos de Taller no tienen examen parcial ni final.

Para ser promovido la nota promedio final mínima será de 10.5, siendo los criterios a ponderar los siguientes:

P T L = Práctica Taller

T L R 1 = Trabajo Monográfico

T L R 2 = Exposición oral del Trabajo Monográfico.

Para el promedio final se tendrá en cuenta la siguiente fórmula:

$$PF = ((PTL1+PTL2+PTL3+PTL4)/4 + (TLR1+TLR2)/2)/2$$

VIII. BIBLIOGRAFIA

BEAS, Josefina y otros. (2005). Enseñar a pensar para aprender mejor. México. Alfaomega Grupo Editor S.A. de C.V.

BELTRÁN MARTINEZ, Héctor. (1990) Claves para estudiar, redactar y presentar informes científicos. Colombia.

BOGGINO, Norberto. (2003) Cómo elaborar mapas conceptuales. 5ta Edición. Argentina: Ediciones Homo Sapiens.

BOISVERT, Jacques. (2004) La formación del pensamiento crítico. México: Fondo de Cultura Económica.

CASTILLO, Santiago y POLANCO, Luis. (2005). Enseña a estudiar... aprende a aprender. Didáctica del Estudio. Madrid. Edit. Pearson Prentice Hall, S.A.

CLANCBY, John y BALLARD, Brigid. (1995) Cómo se hace un trabajo académico. Guía Práctica para estudiantes Universitarios. España.

DORRA, Raúl Y SEBILLA, Carlos. (1993) Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación. México: Editorial Trillas.

DUCH, Bárbara J, y Otros. (2004) El problema del aprendizaje basado en problemas Lima: Universidad Católica del Perú.

EYSSAUTIER DE LA MORA, Maurice. (2002) Metodología de la investigación, desarrollo de la inteligencia. 4ta. Edición. México: Ediciones Thomsom Learning.

GATTI, Carlos y WIESSE, Jorge. (2007). Técnicas de lectura y redacción. Lenguaje científico y académico. Lima. Universidad del Pacífico.

GONZALES ROBERTO, Ernesto. (2002) Herramientas para pensar. 2da. Edición. Lima. Perú.

GUERRA, Héctor y McCLUSKEY, Dermot. (2007). Cómo estudiar hoy. 3era Edición. México. Editorial Trillas.

LEXUS. (2005) Técnicas para estudiar y leer mejor .arquetipo. Argentina: Grupo Editorial.

LEXUS. (2005) Las inteligencias múltiples y el desarrollo personal. Uruguay: Cadiex Internacional S.A.

NAVARRETE HONDERMAN, Reinel. (2001) El trabajo intelectual. Un enfoque estratégico. Lima: Juan Brito Editores.

PANSZA, Margarita Y HERNÁNDEZ, Sergio. (1998) El estudiante: técnicas de estudio y aprendizaje. México: Editorial Trillas.

QUINTANA ÁVILA, Virginia. (2007) El estudio Universitario y Elementos de Investigación Científica. Lima: Editorial Universitaria.

TRIGO, Vicente. (2003).Aprobar es fácil...! y sacar nota, más aún. Madrid. Prentice Hall.

ZAMBRANO, Jazmín Y STEINER, Alicia. (2000) Mapas mentales. México: Ediciones Alfaomega.

Abancay, Abril del 2016

Lic. GUILLERMO MEDINA AYQUIPA
Docente

Anexo

N° de sesión	Fecha	contenidos	Actividades de aprendizaje
1 2		Presentación y organización del taller. La universidad. -Evolución y características. -La universidad peruana: fines y organización. La formación profesional: el rol del estudiante.	-Exposición del profesor. -Lectura comentada. - Evaluación diagnóstica del estudio
3 4		El aprendizaje. -Tipos, factores y estilos de aprendizaje. - Aprendizaje significativo. -Las inteligencias múltiples.	Lecturas y desarrollo de un cuestionario. -Aplicación de un test sobre estilos de aprendizaje
5 6		El estudio como proceso. - Factores del estudio. -Condiciones del estudio. -Planeación estratégica del estudio. -Los hábitos de estudio.	- Confección de un horario personal de actividades. -Elaboración de un Plan estratégico para el estudio.
7 8		Técnicas de estudio. - Los apuntes de clase.	-Análisis de lectura. Exposición.
9		La lectura. Tipos. - Lectura comprensiva: métodos.	Aplicación de las técnicas de lectura como técnica de estudio
10		El subrayado. - Las notas al margen.	- Lectura y actividad de aplicación.
11 12		Organizadores del Conocimiento: - Mapas conceptuales. - Mapas semánticos. - Esquema de llaves. - Mapas mentales.	- Análisis de lecturas -Taller aplicativo de construcción y uso de esquemas organizadores del conocimiento.
13 14		EXAMEN PARCIAL	
15 16		El resumen y la síntesis El fichaje como técnica de estudio. -Tipos de fichas.	Lectura y resumen de textos - Exposición y diálogo -

17		Técnicas del trabajo intelectual: abstracción, generalización, análisis y síntesis.	-Exposiciones. -Análisis de lecturas.
18			
19		La definición, elaboración de juicios y conceptos.	-Exposiciones.
20		Relación, clasificación y comparación.	-Ejercicios
21		Deducción e Inducción.	Trabajo de taller sobre deducción e inducción.
22			
23		La investigación monográfica. Definición,	Taller: Dinámica grupal para identificar las técnicas y protocolo de la investigación monográfica.
24		La monografía y los trabajos de investigación. -El proceso de la elaboración de la monografía. Plan y ejecución.	
25		Las fuentes de información: clases.	Asesoramiento grupal: para revisión, corrección y mejora de los procesos del informe final de la investigación monográfica.
26		Revisión de la bibliografía. Técnicas de investigación bibliográfica. La redacción del informe final.	
27		23. Exposición del Informe de la Investigación monográfica.	-Exposición de los resultados de la investigación monográfica.
28			
29		EVALUACION DE SEGUNDA PARCIAL	
32		Evaluación sustitutoria	Evaluación de todo el curso